

СОГЛАСОВАНО
педагогическим советом МОУ
«Советская средняя
общеобразовательная школа № 2»
(протокол от 27.08.2021 № 1)

УТВЕРЖДЕНО
приказом МОУ «Советская средняя
общеобразовательная школа № 2» от
30.09.2021г. №79
_____ Н.Г. Чапайкина

Дополнительная общеразвивающая программа «Школа будущего первоклассника»

Составители:

Мозорина Т. М. учитель начальных классов;
Софронова С.А. учитель начальных классов;
Богатырёва Л.В. учитель начальных классов.

Пояснительная записка

Рабочая программа «**Всезнайка**» для подготовки детей 5-7 лет к школе разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования второго поколения, на основе программы «Преемственность» (программа по подготовке к школе детей 5-7 лет) науч. рук. Н. А. Федосова (М.: Просвещение, 2013), рекомендованной Министерством образования РФ.

Программа готовит детей к обучению в школе, осуществляя преемственность между дошкольным и начальным общим образованием.

Цель программы – успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую.

Подготовка детей к школе занимает особое место в системе образования. Это обусловлено сложной адаптацией ребенка к школе. Школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребенок дошкольного возраста должен быть готов не только к новым формам общения. У него должна быть развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций. Будущий первоклассник должен владеть элементарными навыками универсальных учебных действий, коммуникативными и речевыми компетенциями.

Развитие потенциальных возможностей ребенка посредством овладения УУД, предложенными федеральными стандартами начального общего образования, составляет основу начального образования. В связи с этим, создание предпосылок к школьному обучению является еще одной не менее важной целью программы.

Программа решает задачи общего развития будущего первоклассника, его физических, социальных и психологических функций, необходимых для систематического обучения в школе.

Основные задачи: сохранение и укрепление здоровья; развитие личностных качеств; формирование ценностных установок и ориентаций; развитие творческой активности; формирование и развитие психических функций познавательной сферы; развитие эмоционально-волевой сферы; развитие коммуникативных умений; развитие умений действовать по правилам.

Общая характеристика программы

Основные положения программы: подготовка к школе носит развивающий характер; не допускает дублирования программ первого класса; помогает освоить специфику социальных отношений (в семье, со сверстниками, с взрослыми); обеспечивает формирование ценностных установок; ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребенка, на зону его ближайшего развития; обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности; организует и

сочетает в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности; готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми; инвариативна и готовит к любой системе школьного образования.

Основные принципы построения программы: общее развитие с учетом индивидуальных возможностей и способностей; развитие творческой деятельности; развитие личностных компетенций; поддержка и сохранение здоровья; формирование духовно-нравственных установок и ориентаций; развитие устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования; сотворчество обучающихся, обучающихся и родителей.

Содержание подготовки к обучению строится на таких принципах, как: учет возрастных и индивидуальных особенностей ребенка; систематичность и последовательность; вариантность и вариативность; доступность и достаточность; наглядность; достоверность; комплексность; взаимосвязь с окружающим миром; использование произведений искусства, интеграция всех видов искусства, произведений детского творчества; разнообразие игровых и творческих заданий; многообразие видов художественно-творческой деятельности (игровая, музыкальная, художественно-речевая, театрализованная).

Ведущая деятельность: игра; продуктивная, творческая деятельность; конструирование и моделирование. Виды действий в процессе конструирования: анализ объекта; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии.

Программа состоит из следующих курсов:

Курс «АБВГДейка» (развитие речи) нацелен на разностороннее развитие ребёнка посредством различных видов деятельности, выполняющей функции развития связной речи, фонетического слуха, творческого мышления, координации и мелкой моторики движений, мышц двигательного аппарата пишущей руки, зрительных и двигательных факторов как единого целого действия. Курс ведёт подготовку к обучению чтению и обучению письма; на развитие интереса к художественной литературе, воспитывает чувство юмора. Курс помогает детям объяснить основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Курс «Логика и введение в математику» направлен на развитие умений проводить наблюдения, сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики, понимать относительность свойства, делать основные выводы.

Курс «Развитие мелкой моторики» (подготовка к письму)

Место занятий в учебном плане

Программа «Всезнайка» предлагает систему адаптационных занятий и состоит из следующих курсов: «АБВГДейка» (развитие речи), «Логика и введение в математику», «Развитие мелкой моторики» (подготовка к письму). Адаптационные занятия организуются на базе школы раннего развития и

имеют следующую временную структуру: 3 занятия в день, 1 раз в неделю. Продолжительность занятий 30 минут с 10-минутным перерывом. Программа рассчитана на 22 недели. Общее количество занятий – 66.

Ценностные ориентиры

На основании требований к ребенку, изложенных в основных документах дошкольного и начального общего образования (федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования), подготовлен портрет дошкольника, поступающего в первый класс.

Ребенок, поступающий в первый класс, обладает следующими качествами:

- физически развит, владеет основными культурно-гигиеническими навыками: самостоятельно одевается, раздевается; ухаживает за одеждой и обувью; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; ухаживает за растениями, животными, игрушками, книгами;
- знает первичные сведения о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе;
- владеет средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками; использует вербальные и невербальные способы общения; владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми; осознанно и произвольно строит речевое высказывание в устной форме

Пояснительная записка

Курс «АБВГДейка» решает вопросы практической подготовки детей к обучению чтению, ведёт работу по совершенствованию устной речи.

Программа направлена на общее развитие ребёнка, посредством которого создаётся прочная основа для успешного изучения русского языка.

Содержание курса позволяет организовать работу по двум направлениям:

-развитие связной речи;

-подготовка к обучению чтению.

Развитие связной речи происходит посредством обогащения и совершенствования грамматического строя языка ребёнка. Осуществляется переход от ситуационной к конкретной форме речи; на данном этапе возрастает регулирующая функция речи в поведении ребёнка, формируется внутренняя речь, которая становится основой речевого мышления, начинается осознанная работа над словарным составом речи и звуковым составом слова, ведётся подготовка к чтению и письменной речи.

При подготовке к обучению грамоте формируется готовность связно говорить на определённые темы, осознать на элементарном уровне, что такое речь, каково её назначение, и её особенности.

Подготовка к обучению чтению построена на развитии фонематического слуха детей, на отчётливом и ясном произношении звуков, слогов, слов, на выделении предложений и слов из речи. Большое место

занимает работа над звуковым анализом слова и подготовкой к освоению механизма чтения.

Обучение строится на *игровой деятельности* и носит *практический* характер.

Таким образом, курс «АБВГ Дейка» решает задачи подготовки детей к обучению чтению и совершенствует их речь.

Содержание курса «АБВГ Дейка»

№	Основные разделы курса
1.	Развитие речи
	Беседа по картинке: - совершенствование общих речевых навыков; - составление описательного рассказа.
2.	Развитие речи
	Составление рассказа по плану.
	Правильное употребление слов-названий предметов, признаков действий, объяснение их значений.
	Обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.
	Образование существительных, обозначающих род деятельности, образование сложных слов.
	Подбор обобщающих слов к группе предметов
	Диалог, монолог, косвенная речь.
3.	Знакомство с буквами.
	Предложение и слово: - членение речи на предложения; - членение предложений на слова; - членение слова на слоги с использованием графических схем
	Слог и ударение: - деление слов на слоги; - определение количества слогов в слове.
	Звуки и буквы: - представление о звуках; - различие на слух и при произношении гласных и согласных звуков;
4.	Знакомство с буквами.
	Предложение и слово: - членение речи на предложения; - членение предложений на слова; - членение слова на слоги с использованием графических схем
	Слог и ударение: - деление слов на слоги; - определение количества слогов в слове.
	Звуки и буквы: - представление о звуках; - различие на слух и при произношении гласных и согласных звуков;
5.	Художественная литература
	Сказка: - пересказ сказки; - соотносить содержание текста с изображением на картинке;

	<ul style="list-style-type: none"> - отвечать на вопросы; - ставить вопрос к тексту; - придумывать необычный конец.
	<p>Рассказ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пересказ небольшого по объёму литературного произведения; - соотносить содержание текста с изображением на картинке; - отвечать на вопросы; - ставить вопрос к тексту;

Календарно-тематическое планирование

№	Дата	Тема урока
1		Устная речь. Предложение. Слово. Звук. Знакомство с миром звуков. Упражнения на выделение звуков в односложных и двусложных словах.
2		Звук. Знакомство с миром звуков. Упражнения на выделение звуков в односложных и двусложных словах.
3		Выделение первого звука в словах. Рассказы М.Пришвина и В.Бианки
4		Звуки [а], [у]. Схема предложения.
5		Звук [ы], [о]. Составление рассказа по сюжетной картинке. Схема предложения.
6		Звук [и]. Рассказ В.Ю. Драгунского «Учительница».
7		Звук [э]. Выборочный пересказ с опорой на сюжетную картинку. Деление слов на слоги.
8		Звук [я]. Пересказ текста с опорой на сюжетную картинку. Деление слов на слоги.
9		Звук [ю]. Пересказ прочитанного текста по наводящим вопросам.
10		Звуки [е], [ё]. Рассказы о животных.
11		Звук [л – л’]. Составление сказки «Лиса и заяц» по плану.
12		Звук [м – м’]. Беседа по теме: «Моя любимая сказка».
13		Звук [н – н’]. Драматизация сказки «Теремок».
14		Звук [р – р’]. Рассказ «Моя семья».
15		Звуки [в-в’], [ф-ф’]. Рассказы Ушинского. Гласные и согласные звуки.
16		Звуки [з-з’], [с-с’]. Гласные и согласные звуки.
17		Звуки [ш], [ж]. Стихи о весне.
18		Звуки [б-б’], [п-п’]. Буквы Б б, Пп. Составление рассказа-описания.
19		Звуки [д- д’], [т-т’]. Буквы Дд, Тт. Составление рассказа на заданную тему.
20		Звуки [г-г’], [к-к’]. Буквы Гг, Кк. Составление рассказа-описания.
21		Звуки [х-х’],[ц]. Буквы Хх, Цц.
22		Звуки [щ’], [ч’], [й]. Буквы Щщ, Чч, Йй. Рассказы о весне.

Курс «Развитие мелкой моторики» (подготовка к письму)

Если при подготовке к обучению чтения и при работе над совершенствованием связной речи в основе лежат слуховые ощущения, то при подготовке к обучению письму преобладают технические действия.

Подготовка к обучению письму – процесс довольно сложный, т.к., кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки, развиты координация движения, восприятие, внимание, память, мышление.

Значительная часть детей при зрительном восприятии предмета склонна ограничиваться очень беглым осмотром экспонируемого предмета так, что складывающийся в их сознание образ носит весьма неполный характер. Дети могут успешно зрительно опознать предмет, но испытывают заметные затруднения при его воспроизведении. Изображение букв различной конфигурации требует довольно высокого уровня организации двигательного аппарата руки, весьма полного и детализированного изображения. Поэтому программа предполагает тщательно продуманную систему упражнений для подготовки к письму.

Цель: создание условий для развития мелкой моторики и координации движений пальцев рук.

Задачи:

- Научить правильно держать орудие письма.
- Развивать зрительно-моторные координации.
- Развитие умения производить точные движения кистью и пальцами рук.
- Развитие творческой активности, пространственного мышления, фантазии.
- Формирование умения воплощать свои идеи в художественный образ.
- Воспитание уважительного отношения к своему и чужому труду.

Содержание курса

Пальчиковая гимнастика

Пальчиковые игры, сопровождающиеся стишками и потешками; сжимание – разжимание пальцев, кулачков; разминка согнутых пальцев; упражнения для ладоней; упражнения для подушечек пальцев; растягивание пальцев; напряжение-расслабление пальцев; массаж кистей рук; теневой театр.

Оригами

Простейшее понятие “оригами”. Приемы складывания бумаги (пополам, вчетверо, наискосок, гармошкой). Точное соединение углов, сторон. История искусства оригами, понятия “диагональ”, “сторона”, “центр”. Понятие “геометрическая фигура” (квадрат, треугольник, прямоугольник). Техника безопасности при работе с бумагой и ножницами.

Лепка

Знакомство с материалом (пластилин). Приемы работы различными инструментами (стек, скалка). Простейшие приемы лепки: изготовления изделий путем вытягивания из целого куска, раскатывание, скатывание,

расплющивание, вытягивание, сгибание, присоединение. Приемы теснения, создания характера фактурой материала. Лепка по образцу. Деление большого куска материала на равные и неравные части; лепка основных форм (шар, цилиндр, куб, диск); комбинирование различных форм в изделии; способы декорирования изделий. Техника безопасности при работе с пластилином.

Аппликация

Знакомство с различными видами бумаги; инструментами, необходимыми для работы с бумагой (ножницы, кисточка, клей), их назначение и применение; свойствами бумаги (толстая – тонкая, мягкая – жесткая). Приемы работы с бумагой: вырывание, сминание, разрезание, изготовление деталей по шаблону. Понятие “мозаика”, виды мозаики (контурная, сплошная, с просветами и без); изготовление мозаики, используя для этого технику аппликации. Понятие «торцевание», изготовление работ методом торцевания. Техника безопасности при работе с бумагой и ножницами, клеем.

Рисование красками различными способами

Знакомство с различными способами рисования: монотипия – техника отпечатка, набрызг, кляксография, поинтилизм – точечное нанесение рисунка, тампонирование -нанесение красок на бумагу с помощью ватных тампонов или губок.

Графические упражнения

Ознакомление с различными видами штриховки, рисование по клеточкам (по образцу), графические игры (дорожки, дорисуй, обведи по контуру, построй фигуру, симметричную данной, лабиринты), рисование по клеточкам (по образцу и под диктовку); графические игры; работа с трафаретами; графические диктанты.

Знакомство с рабочей строкой, верхней и нижней дополнительными линиями в тетради, письмо элементов букв: прямая наклонная линия, прямая наклонная линия с закруглением внизу вправо, прямая наклонная линия с закруглением вверху влево, прямая наклонная линия с закруглением внизу влево, овал, полуовал, плавная наклонная линия с закруглением внизу влево, наклонная линия с петлей, наклонная линия с малой петлей/

Игры и действия с предметами

Игры с карандашом, бусами, орехами, счетными палочками; застегивание и расстегивание пуговиц, кнопок, крючков; завязывание и развязывание лент, шнурков, узелков; работа с мозаикой и строительными материалами.

Планируемые результаты

К концу курса обучения

должны знать:

- правила поведения на занятиях;
- правила соблюдения осанки во время письма;
- эстетические требования к оформлению работ;
- названия линий в тетради.

должны уметь:

- выполнять разнообразные практические действия, создание поделок с помощью различных инструментов, в процессе чего развиваются такие качества, как точность произвольных движений руки, глазомер, аккуратность, внимание, сосредоточенность);
- правильно сидеть, правильно держать ручку и тетрадь;
- правильно выполнять основные линии и графические элементы;
- копировать различные сочетания штрихов и фигур, срисовывать с образца и рисовать их по памяти, соблюдая размерность, направление штрихов, пропорции, соотношение элементов;
- ориентироваться в пространстве, различать понятия «лево» и «право», «лист», «страница» и «строка», «верхняя строка», «нижняя строка», «верхний правый (левый) угол», «нижний правый (левый) угол», «середина страницы», «первая, вторая строка»
- выполнять задание в ограниченном пространстве – клетке, строке;
- писать прямые линии разной длины и в разных направлениях, волнистые линии, дуги, круги, овалы, полуовалы и другие элементы;
- обводить контур изображения; рисовать по клеткам;
- соблюдать правильное выполнение заданий;
- применять приемы работы с бумагой;
- применять приемы лепки: вытягивание, прищипывание, раскатывание, скатывание, расплющивание, вытягивание, сгибание, присоединение;
- выполнять аппликации из различных материалов (бумага, природные материалы);
- рисовать красками различными способами.

Календарно-тематическое планирование

№	Дата	Тема урока
1.		Знакомство с гигиеническими правилами письма, ориентация в пространстве листа.
2.		Обведение предметов по контуру. Графические упражнения. Пальчиковая гимнастика.
3.		Знакомство с рабочей строкой. Письмо коротких и длинных наклонных линий.
4.		Рисование в технике тампонирования. Осенний пейзаж..
5.		Письмо наклонных линий с петлей. Игры с крупой, бусинками, пуговицами, мелкими камешками.
6.		Штриховка. Правила штриховки.
7.		Письмо наклонной линии с закруглением внизу. Игры с мозаикой.
8.		Графические упражнения. Вертикальная штриховка.
9.		Письмо наклонной линии с закруглением вверху.
10.		Работа с бумагой. Аппликация «Дед Мороз».

11.		Обведение предмета по контуру. Горизонтальная штриховка.
12.		Письмо малого овала. Раскрашивание картинок.
13.		Обведение предметов по контуру в рабочей строке. Пальчиковая гимнастика.
14.		Письмо большого овала. Штриховка.
15.		Рисование красками. «Зимние узоры на стекле»
16.		Письмо плавной наклонной линии. Обведение предметов по контуру в рабочей строке.
17.		Работа с бумагой. Поделка «Цветок».
18.		Письмо полуovalов. Пальчиковая гимнастика.
19.		Письмо горизонтальной линии с закруглением вниз. Наклонная штриховка.
20.		Работа с бумагой. Оригами «Птица».
21.		Графические упражнения. Штриховка.
22.		Графические упражнения. Раскрашивание картинок.

Планируемые результаты:

- ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения;
- знать и употреблять вежливые слова (начало и завершение общения);
- знать устойчивые формулы речевого этикета — приветствие, прощание, благодарность, просьба;
- правильно произносить все звуки;
- отчётливо и ясно произносить все слова;
- выделять из слов звуки;
- находить слова с определённым звуком;
- определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять предложения по опорным словам, по заданной теме;
- составлять рассказы, сказки по картине, по серии картинок;
- пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям;
- соблюдать элементарные гигиенические правила;
- ориентироваться на странице в тетради.

Курс «Логика и введение в математику»

В основу отбора математического содержания, его структурирования и разработки форм представления материала для математической подготовки детей к школе положен принцип ориентации на первостепенное значение общего развития ребенка, включающего в себя его сенсорное и интеллектуальное развитие, с использованием возможностей и особенностей математики.

Научить детей в период подготовки к школе счету и измерениям, чтобы подвести их к понятию числа, остается одной из важнейших задач.

Но столь же важной и значимой является и задача целенаправленного и систематического развития познавательных способностей, которая осуществляется через развитие у детей познавательных процессов: восприятия, воображения, памяти, мышления и, конечно, внимания.

В математическом содержании подготовительного периода объединены три основные линии: арифметическая (числа от 0 до 10, цифра и число, основные свойства чисел натурального ряда и др.), геометрическая (прообразы геометрических фигур в окружающей действительности, форма, размер, расположение на плоскости и в пространстве простейших геометрических фигур, изготовление их моделей из бумаги и др.) и содержательно-логическая, построенная в основном на математическом материале двух первых линий и обеспечивающая условия для развития внимания, восприятия, воображения, памяти, мышления у детей.

В курсе реализуется основная методическая идея — развитие познавательных процессов у детей будет более активным и эффективным, если оно осуществляется в процессе деятельности ребенка, насыщенной математическим содержанием, направляется специальным подбором и структурированием заданий, формой их представления, доступной, интересной и увлекательной для детей этого возраста.

Среди методов, используемых в период подготовки детей к школе по математике, в качестве основных предлагаются практические методы, метод дидактических игр, метод моделирования. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, при этом ведущим остается практический метод, позволяющий детям усваивать и осмысливать математический материал, проводя эксперимент, наблюдения, выполняя действия с предметами, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая и т. п.

Большое внимание уделяется формированию умений общаться с преподавателем, с другими детьми, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо, работать со счетным и геометрическим раздаточным материалом, пользоваться тетрадью с печатной основой и др.

Использование специально отобранного математического содержания и методов работы с ним позволит вывести общее развитие детей на уровень, необходимый для успешного изучения математики в школе.

Содержание курса

№	Основные разделы курса
1.	Арифметический
	Числа от 0 до 10.
	Счёт предметов.
	Устная нумерация чисел: названия, последовательность и обозначение чисел от 0 до 10.
	Сравнение чисел первого десятка.
	Свойства натурального ряда чисел.
	Цифры и числа.
	Решение задач с помощью рисунков.
	Чтение чисел.
2.	Геометрический
	Сравнение: - по форме; - по размеру; - по расположению на плоскости, в пространстве; - по назначению; - по цвету.
	Изготовление моделей фигур из бумаги.
3.	Содержательно-логический
	Развитие: - внимания; - памяти; - воображения; - мышления.
	Диктанты: - зрительные; - слуховые.
	Выполнение заданий: - выделение существенных признаков; - выявление закономерностей; - проведение анализа; - синтеза; - сравнения.

Календарно-тематическое планирование

№	Дата	Тема
1		Пространственные представления, взаимное расположение предметов, уточнение значения вопросов: «Сколько?», «Какой?», «Который?». «На», «над», «под». Шире, уже. Справа, слева.
2		Столько же. Больше, меньше.
3		Длиннее, короче. Сравнение предметов.
4		Сравнение предметов. Лёгкий, тяжёлый. Легче, тяжелее.
5		Число и цифра 1.
6		Число и цифра 2. Пара.
7		Число и цифра 3.
8		Равенство.
9		Число и цифра 4. Вверху. Внизу.
10		Число и цифра 0.
11		Сложение.
12		Число и цифра 5.
13		Вычитание.
14		Число и цифра 6.
15		Число и цифра 7.
16		Число и цифра 8. Весёлый счёт.
17		Число и цифра 9. Найди общие элементы.
18		Решение задач с помощью рисунков.
19		Число 10.
20		Счёт предметов в прямом и обратном порядке.
21		Части суток, их последовательность. Значение понятий вчера, сегодня, завтра.
22		Дни недели, их последовательность; название месяцев, года.

Планируемые результаты:

— знать различие между цифрой и однозначным числом; названия однозначных чисел, уметь считать до 10 и в обратном порядке, определять, где предметов больше (меньше), определять число предметов заданной совокупности и устно обозначать результат числом;

— знать название основных геометрических фигур (треугольник, прямоугольник, круг), различать их, находить их прообразы в окружающей действительности;

— проводить простейшие логические рассуждения и простейшие мыслительные операции (сравнивать объекты, указывая сходство и различие, проводить классификацию предметов по заданным признакам, выявлять несложные закономерности и использовать их для выполнения заданий и др.).

ЛИТЕРАТУРА:

1. Беженова М. А. Весёлая математика. Д. Сталкер, 1998
2. Волкова С. И. Математические ступеньки. Учебное пособие для подготовки детей к школе. Просвещение, 2017.
3. Гаврина С. Е, Кутявина Н.Л, Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Учимся читать. Росмэн-Издат, 2001
4. Гойжа Н.В. Интенсивный курс подготовки детей к школе. М. Айрис Пресс, 2007
5. Готов ли Ваш ребенок к школе: книга тестов, М. 2000
6. Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. М.,1985
7. Казинцева Е.А., Померанцева И.В. Конспекты занятий в подготовительной группе. Формирование математических представлений. Учитель, 2009
8. Колесникова Е. В. Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Творческий дом, 2008
9. Плешаков А.А. Зелёная тропинка. Учебное пособие для подготовки детей к школе. Просвещение, 2013.
10. Узорова О.В., Нефедова Е.А. Пальчиковая гимнастика, М. 2001
11. Узорова О.В., Нефедова Е.А. Развитие речи в картинках. М, Астрель, АСТ, 2002
12. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт основного общего образования
13. Федосова Н. А. Дошкольное обучение. Подготовка к школе. Серия «Преемственность». Просвещение, 2013
14. Федосова Н.А. От слова к букве. Учебное пособие для подготовки детей к школе в 2-х частях. Просвещение, 2017.
15. Федосова Н.А. Развитие речи. Тетрадь на печатной основе с комплексом упражнений по развитию речи и фонематического слуха. Владос, 2000.
16. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. Н. Новгород, 1995